

Автономное образовательное учреждение высшего образования Ленинград-
ской области

«Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

УП.02.01 Технология малярных и декоративно-художественных работ

по профессии среднего профессионального образования

08.01.28 Мастер отделочных строительных и декоративных работ

Гатчина 2023г.

Рабочая программа учебной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 08.01.28 Мастер отделочных строительных и декоративных работ

Организация-разработчик: АОУ ВО ЛО «Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»

Разработчики:

преподаватель высшей квалификационной категории, мастер производственного обучения, Вагина Татьяна Алексеевна;

преподаватель высшей квалификационной категории, мастер производственного обучения, Вахнюк Елена Петровна

Рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии, протокол № 1 от 27 января 2023г.

Председатель методической комиссии

Кругова К.М.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	4
2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ	7
3. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ	12
4. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ	24

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

УП.02.01 Технология малярных и декоративно-художественных работ

1.1. Место учебной практики в структуре основной профессиональной образовательной программы

Программа учебной практики является частью ОПОП по профессии среднего профессионального образования 08.01.28 «Мастер отделочных строительных и декоративных работ» в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД): Выполнение малярных и декоративно-художественных работ.

Программа учебной практики может быть использована при профессиональной подготовке, переподготовке, повышения квалификации по профессии 13450 «Маляр строительный, с целью обновления и расширения знаний и умений, а также получения начальной профессиональной квалификации по новой профессии.

Уровень образования, требуемый для получения профессии «Мастер отделочных строительных и декоративных работ» - основное и незаконченное общее образование. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели практики

1.2.1. Цели учебной практики – по профилю профессии: формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта в условиях учебных мастерских.

1.3. Требования к результатам производственной практики

В результате прохождения учебной и производственной практики по ВПД обучающийся должен освоить общие компетенции (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

И профессиональные компетенции (ПК):

ВПД	Профессиональные компетенции
Выполнение малярных и декоративно-художественных работ	<p>ПК 3.1. Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды</p> <p>ПК 3.2. Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды</p> <p>ПК 3.3. Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда</p> <p>ПК 3.4. Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование с соблюдением безопасных условий труда</p> <p>ПК 3.5. Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда</p> <p>ПК 3.6. Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда</p> <p>ПК 3.7. Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим</p>

	заданием и соблюдением безопасных условий труда
--	---

В результате освоения учебной практики обучающийся **должен:**

<i>Иметь практический опыт</i>	<p>Подготовка рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами</p> <p>Очистка поверхностей. Соскабливание старой краски с расшивкой трещин и расчисткой выбоин. Предохранение поверхности от набрызгов краски.</p> <p>Протравливание и обработка поверхностей.</p> <p>Окончательная подготовка поверхностей для окрашивания и оклеивания обоями.</p> <p>Приготовление нейтрализующего раствора.</p> <p>Приготовление грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре.</p> <p>Приготовление окрасочных составов по заданной рецептуре.</p> <p>Приготовление окрасочных составов необходимого тона при количестве пигментов не более четырех.</p> <p>Выполнение грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом.</p> <p>Нанесение шпатлевочных составов на поверхности вручную и механизированным способом.</p> <p>Разравнивание шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом.</p> <p>Грунтовка поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом.</p> <p>Техническое обслуживание краскопульты.</p> <p>Шлифовка огрунтованных, окрашенных и прошпатлеванных поверхностей.</p> <p>Окрашивание поверхностей различными малярными составами.</p> <p>Окрашивание поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом.</p> <p>Вытягивание фленок без подтушевывания.</p> <p>Нанесение на вертикальные и горизонтальные поверхности клеевых (жидких) обоев.</p> <p>Окрашивание поверхностей по трафарету в один тон.</p> <p>Окрашивание рам.</p> <p>Подготовка стен и материалов к оклеиванию обоями.</p> <p>Оклеивание поверхности обоями простыми или средней плотности и тканями.</p> <p>Оклейка стен и потолков высококачественными обоями.</p> <p>Выполнение декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов.</p> <p>Выполнение торцевания и флейцевания поверхностей.</p> <p>Вытягивание филёнок с подтушёвкой.</p> <p>Выполнение декоративного покрытия поверхностей в один или несколько тонов.</p>
---------------------------------------	--

	<p>Выполнение декоративного покрытия поверхностей под дерево и камень</p> <p>Отделка поверхностей стен по эскизам клеевыми составами в два-четыре тона.</p> <p>Копирование и вырезание трафаретов любой сложности.</p> <p>Отделка поверхностей набрызгом, цветными декоративными крошками.</p> <p>Рельефное и фактурное окрашивание поверхностей.</p> <p>Отделка поверхностей аэрографией.</p> <p>Выполнение декоративного лакирования.</p> <p>Выполнение бронзирования, золочения и серебрения поверхностей.</p> <p>Орнаментальная роспись в несколько тонов.</p> <p>Ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок.</p>
Уметь:	<p>Организовывать подготовку рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами.</p> <p>Пользоваться установленной технической документацией.</p> <p>Соблюдать правила техники безопасности и охраны окружающей среды..</p> <p>Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием.</p> <p>Пользоваться металлическими шпателями, скребками, щетками для очистки поверхностей.</p> <p>Пользоваться пылесосом, воздушной струей от компрессора при очистке поверхностей.</p> <p>Устанавливать защитные материалы (скотч, пленки) для предохранения поверхностей от набрызгов краски.</p> <p>Наносить на поверхности олифу, грунты, пропитки и нейтрализующие растворы кистью или валиком.</p> <p>Отмеривать и смешивать компоненты нейтрализующих и протравливающих растворов.</p> <p>Отмеривать, перетирать и смешивать компоненты шпатлевочных составов.</p> <p>Отмерять и смешивать компоненты грунтовочных составов, эмульсий и паст по заданной рецептуре.</p> <p>Подбирать колер при приготовлении окрасочных составов.</p> <p>Применять электрифицированное и ручное оборудование и инструмент</p> <p>Применять средства индивидуальной защиты.</p> <p>Соблюдать безопасные условия труда и охрану окружающей среды.</p> <p>Выполнение грунтования и шпатлевания поверхностей вручную и механизированным способом.</p> <p>Нанесение шпатлевочных составов на поверхности вручную и механизированным способом.</p> <p>Разравнивание шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом.</p> <p>Грунтовка поверхностей кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом.</p> <p>Техническое обслуживание краскопульта.</p>

	<p>Заправлять, регулировать факел распыла грунта, наносить грунт на поверхность краскопультами с ручным приводом.</p> <p>Производить техническое обслуживание ручного краскопульты.</p> <p>Пользоваться инструментом для нанесения шпатлевочного состава на поверхность вручную.</p> <p>Шлифовать огрунтованные, окрашенные и прошпатлеванные поверхности.</p> <p>Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность шпатлевки механизированным способом.</p> <p>Пользоваться инструментом для нанесения на поверхность олифы, грунта, эмульсий и паст механизированным способом.</p> <p>Осуществлять производство работ по окрашиванию поверхностей различными малярными составами.</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения на поверхность лаков, красок и побелок.</p> <p>Вытягивать филенки без подтушевывания.</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности.</p> <p>Окрашивать рамы.</p> <p>Пользоваться установленной технической документацией.</p> <p>Выполнять подготовку стен и материалов к оклеиванию обоями.</p> <p>Осуществлять производство работ по оклеиванию поверхности различными материалами.</p> <p>Удалять старые обои, наклеенные внахлестку, и наклеивать новые.</p> <p>Удалять пятна на оклеенных поверхностях.</p> <p>Пользоваться станком для пакетного раскроя обоев.</p> <p>Обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений наклеенных на поверхности высококачественных обоев, дерматина, древесных обоев.</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для оклеивания поверхностей.</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для смены обоев.</p> <p>Соблюдать требования технологического задания и безопасных условий труда.</p> <p>Осуществлять производство работ по выполнению декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов.</p> <p>Пользоваться инструментом и приспособлениями для выполнения декоративного покрытия поверхностей.</p> <p>Составлять тональные гаммы сложных окрасочных составов по образцам.</p> <p>Выполнять торцевание, флейцевание поверхностей и вытягивать филенки с подтушевкой.</p> <p>Выполнять копирование и вырезание трафаретов.</p> <p>Накладывать трафареты на поверхность и выполнять фиксацию.</p> <p>Производить отделку поверхности по трафарету.</p> <p>Выполнять окрашивание поверхностей в два и более тона.</p> <p>Выполнять декоративное покрытие поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы.</p> <p>Выполнять отделку поверхности декоративной крошкой.</p> <p>Формировать на обрабатываемой поверхности рельеф и выполнять</p>
--	--

	<p>фактурное окрашивание с использованием специального инструмента.</p> <p>Пользоваться аэрографическим инструментом и оборудованием и выполнять отделку поверхности с помощью аэрографа.</p> <p>Выполнять декоративное лакирование поверхностей.</p> <p>Выполнять декоративное покрытие поверхности под бронзу, золото и серебро.</p> <p>Выполнять роспись поверхностей по рисункам и эскизам, от руки по припороху.</p> <p>Пользоваться установленной технической документацией.</p> <p>Соблюдать правила безопасности при работе с лакокрасочными материалами</p> <p>Определять дефекты и повреждения поверхностей, подлежащих ремонту.</p> <p>Соблюдать правильность технологии ремонта поверхностей.</p> <p>Осуществлять производство работ по ремонту и восстановлению декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием.</p> <p>Пользоваться установленной технической документацией.</p>
<i>Знать</i>	<p>Требования инструкций и регламентов по организации и подготовке рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ.</p> <p>Технологическую последовательность подготовки поверхностей под окрашивание и оклеивание.</p> <p>Приемы очистки поверхностей.</p> <p>Способы и правила расшивки трещин, вырезки сучьев и засмолов.</p> <p>Способы нанесения на поверхности олиф, грунтов, пропиток и нейтрализующих растворов кистью или валиком.</p> <p>Способы приготовления грунтовочных составов, эмульсий, окрасочных составов и паст по заданной рецептуре.</p> <p>Способы и правила подбора колера</p> <p>Правила транспортировки, складирования и хранения компонентов для малярных и декоративных работ.</p> <p>Правила применения средств индивидуальной защиты.</p> <p>Способы и правила нанесения грунтовок и основные требования, предъявляемые к качеству грунтования.</p> <p>Способы и правила нанесения шпатлевочных составов на поверхность вручную.</p> <p>Устройство, назначение и правила применения инструмента и механизмов для нанесения шпатлевочных составов.</p> <p>Способы и правила разравнивания шпатлевочного состава, нанесенного механизированным способом.</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству выполняемых работ;</p> <p>Устройство, принцип работы, правила эксплуатации ручного краскопульта;</p> <p>способы и правила выполнения шлифовальных работ.</p> <p>Основные требования, предъявляемые к качеству грунтования и шлифования поверхностей.</p> <p>Технологическую последовательность окрашивания поверхности различными малярными составами.</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству окрашенных и побеленных поверхностей.</p>

	<p>Способы и правила нанесения лаков, краски, побелки на поверхности вручную и механизированным способом.</p> <p>Способы вытягивания филенок без подтушевывания.</p> <p>Способы и правила нанесения клеевых (жидких) обоев на вертикальные и горизонтальные поверхности.</p> <p>Устройство и правила эксплуатации машин, механизмов и механизированного инструмента для малярных работ (кроме агрегатов высокого давления).</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству материалов, применяемых при производстве обойных работ, к качеству оклеенных поверхностей.</p> <p>Технологическую последовательность оклеивания поверхности различными материалами устройство и принцип действия обрезающих машин и станков.</p> <p>Способы и правила оклеивания поверхностей обоями.</p> <p>Технологическое задание и требования охраны труда</p> <p>Способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие.</p> <p>Технологическую последовательность выполнения декоративно-художественной отделки стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов.</p> <p>Виды ручного и механизированного инструмента и оборудования.</p> <p>Способы подбора окрасочных составов.</p> <p>Способы и приемы копирования и вырезания трафаретов, инструмент для копирования и вырезания трафаретов.</p> <p>Способы подбора и составления трафаретов.</p> <p>Технологическую последовательность отделки поверхности по трафарету.</p> <p>Способы покрытия поверхностей под ценные породы дерева, декоративные камни и другие имитационные работы.</p> <p>Способы и правила формирования рельефа и фактурного окрашивания</p> <p>способы и правила аэрографической отделки.</p> <p>Способы и правила бронзирования, золочения и серебрения поверхностей и декоративного лакирования.</p> <p>Способы и приемы росписи поверхностей.</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству выполняемых работ.</p> <p>Правила безопасности при работе с лакокрасочными материалами.</p> <p>Методику определения дефектов и повреждений поверхностей, подлежащих ремонту.</p> <p>Технологическую последовательность ремонта поверхностей, выполненных с использованием малярных работ и декоративно-художественных отделок. Правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоев.</p> <p>Требования, предъявляемые к качеству отремонтированных поверхностей.</p> <p>Правила техники безопасности при выполнении ремонтных и восстановительных работ</p>
--	---

1.4. Количество часов на освоение программы учебной практики:

Код и наименование профессионального модуля	Виды практики	Индекс по учебному плану	Кол-во недель	Кол-во часов
---	---------------	--------------------------	---------------	--------------

ПМ.03.Выполнение малярных работ	Учебная практика	УП.03.01.	8	288
---------------------------------	------------------	-----------	---	-----

1.5. Условия и базы проведения практики

1.5.1. Учебная практика – по профилю профессии проводится:

Занятия по учебной практике проводятся в мастерской малярных и декоративно-художественных работ. Обязательным условием допуска к учебной практике по профессии в рамках профессионального модуля ПМ.03«Выполнение малярных и декоративно-художественных работ» является освоение содержания междисциплинарного курса МДК 02.01. «Технология малярных и декоративно-художественных работ».

Результаты прохождения учебной практики по модулю учитываются при проведении государственной (итоговой) аттестации.

Учебная практика проводится мастерами производственного обучения. Практика проводится рассредоточено после освоения каждого раздела профессионального модуля.

2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

2.1. Тематический план и содержание учебной практики по профессии 13450 «Маляр строительный»

Коды профессиональных компетенций	Наименование тем, выполнение обязанностей на рабочих местах	Студент должен уметь	Студент должен знать	Содержание работы по теме	Количество часов
1	2	3	4	5	6
Раздел ПМ 1. Подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ					72
ПК 3.1.-3.7 ОК 1-11	Тема 1.1. Вводное занятие. Охрана труда и техника безопасности в учебных мастерских. Инструктаж по безопасным условиям труда при подготовке различных поверхностей под окраску. Выполнение работ по подготовке новых оштукатуренных поверхностей под окраску	Читать архитектурно-строительные чертежи; организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; подготавливать различные поверхности к окраске; контролировать качество подготовки поверхности	Правила чтения чертежей; основы трудового законодательства; методы организации труда на рабочем месте; правила техники безопасности; требования санитарных норм и правил при производстве малярных работ	1. Ознакомление обучающихся с учебной мастерской, режимом работы, формами организации труда и правилами внутреннего распорядка; 2. Ознакомление обучающихся с комплексом технических, санитарно-гигиенических, организационных и противопожарных мероприятий, основными правилами и нормами электробезопасности; 3. Подготовка новых оштукатуренных поверхностей под окраску	18
	Тема 1.2. Выполнение работ по подготовке ранее окрашенных поверхностей (известковыми или клеевыми составами; масляными красками, эмалями, лаками и др.)	Очищать поверхности инструментами и машинами; сглаживать поверхности; подмазывать отдельные места; соскабливать старую краску и набел с расшивкой трещин и расчисткой выбоин; контролировать качество подготовки поверхности	Способы подготовки ранее окрашенных поверхностей; виды основных материалов, инструментов, применяемых при подготовке поверхностей; требования к качеству материалов, применяемых при производстве подготовительных работ	Выполнение следующих видов работ: 1. Очистка поверхности инструментами и машинами; 2. Соскабливание старой краски и набела; 3. Расшивка трещин и частичное подмазывание; 4. Подготовка проблемных мест: удаление старых высохших ржавых пятен; сырых пятен от протечек; обработка закопченных поверхностей.	18

1	2	3	4	5	6
ПК 3.1.-3.7 ОК 1-11	Тема 1.3. Выполнение работ по подготовке металлических поверхностей под окраску	Очищать поверхности инструментами и машинами; сглаживать поверхности; удалять старую краску; контролировать качество подготовки поверхности	Нормы расхода сырья и материалов на выполняемые работы; основы экономики труда; виды основных материалов, инструментов, применяемых при подготовке металлических поверхностей; требования к качеству материалов, применяемых при производстве подготовительных работ	1. Очистка поверхностей от брызг раствора, грязи и старой краски; 2. Подготовка проблемных мест: удаление старых высохших ржавых пятен; сырых пятен от протечек; окалин. 3. Нанесение защитного слоя	18
	Тема 1.4. Выполнение работ по подготовке деревянных поверхностей под окраску	Очищать поверхности инструментами и машинами; сглаживать поверхности; подмазывать отдельные места; соскабливать старую краску и набел с расшивкой трещин и расчисткой выбоин; контролировать качество подготовки поверхности	Нормы расходов сырья и материалов на выполняемые работы; основы экономики труда; виды основных материалов, инструментов, применяемых при подготовке деревянных поверхностей; требования к качеству материалов, применяемых при производстве подготовительных работ	1. Очистка поверхностей от брызг раствора, грязи и старой краски; 2. Удаление сучков и засмолов; 3. Частичная подмазка проблемных мест; 3. Шлифование; 4. Обработка поверхности олифой	18

1	2	3	4	5	6
Раздел ПМ 2. Производство малярных работ					72
ПК 3.1.-3.3 ОК 1-11	Тема 2.1. Инструктаж по безопасным условиям труда при окраске различных поверхностей. Грунтование поверхностей под окрасивание	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; приготавливать грунтовочные составы; грунтовать поверхности кистями, валиком, краскопультом; контролировать качество выполнения работ	Способы оштукатурки поверхностей с помощью кисти и валика; грунтование с помощью краскопульта	1. Приготовление грунтовочных составов по заданному рецепту; 2. Грунтование поверхности потолка с помощью кистей и валика; 3. Грунтование поверхности стен с помощью кистей и валика; 4. Грунтование поверхностей с помощью краскопульта с ручным приводом	6
	Тема 2.2. Шпатлевание поверхностей под окрасивание	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; приготавливать шпаклевочные составы; шпатлевать поверхности вручную и механизированным способом	Устройство механизмов для приготовления и перемешивания шпаклевочных составов; способы нанесения шпатлевки шпателями; механизмы для сплошного шпатлевания	1. Приготовление шпаклевочных составов по заданному рецепту; 2. Шпатлевание поверхности потолка; 3. Шпатлевание поверхности стен.	12
	Тема 2.3. Шлифование прошпатлеванных поверхностей	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; шлифовать поверхности вручную и механизированным способом; контролировать качество работ	Устройство шлифовальных машин технику безопасности при выполнении работ	1. Шлифование прошпатлеванных поверхностей вручную; 2. Шлифование с использованием шлифовальных машин	12

1	2	3	4	5	6
ПК 3.1., 3.4 ОК 1-11	Тема 2.4. Окрашивание стен и потолков	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; окрашивать поверхности стен и потолков вручную и механизированным способом; контролировать качество окраски	Технологический процесс выполнения малярных работ; показатели качества водных и неводных окрасок; предупреждение и устранение возможных дефектов; правила техники безопасности при выполнении работ	1. Окраска потолков вододисперсионной краской вручную с помощью кистей и валиков; 2. Окраска потолков с помощью краскопульта; 3. Окраска стен вододисперсионной краской вручную с помощью кистей и валиков; 4. Окраска стен с помощью краскораспылителя;	12
	Тема 2.5. Окрашивание дверей и окон неводными составами	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; окрашивать поверхности дверей и окон вручную; контролировать качество окраски	Технологический процесс выполнения малярных работ; показатели качества неводных окрасок; предупреждение и устранение возможных дефектов; правила техники безопасности при выполнении работ	1. Окраска дверей неводными составами вручную с помощью кистей и валика; 2. Окраска дверей с помощью краскораспылителя; 3. Окраска оконных переплетов вручную с помощью защитных средств	6
	Тема 2.6. Окрашивание труб, радиаторов, металлических решеток	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; окрашивать металлические поверхности вручную и с помощью механизмов; контролировать качество окраски	Технологический процесс выполнения малярных работ; показатели качества неводных окрасок; предупреждение и устранение возможных дефектов; правила техники безопасности при выполнении работ	1. Окраска труб кистью и с помощью приспособлений; 2. Окраска радиаторов с помощью кистей и краскораспылителя; 3. Окраска металлических решеток с помощью приспособлений (двойных валиков)	6

1	2	3	4	5	6
ПК 3.1.-3.4 ОК 1-11	Тема 2.7. Разметка поверхностей стен на фризы, гобелены, панели и колошники	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; контролировать качество разметки	Особенности разметки поверхностей при помощи контрольно-измерительных инструментов (лазерного уровня и рулетки); допустимые отклонения; предупреждение и устранение возможных дефектов	1. Разметка поверхности стен на фризовые полосы с помощью уровня; 2. Разметка поверхности стен на гобелены и панели; 3. Разметка поверхности стен на панели и колошники.	6
	Тема 2.8. Подбор и приготовление колера, гармонично сочетающегося с цветом фона	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; смешивать краски для получения заданных тонов	Правила цветообразования и приемы смешивания пигментов с учетом их химического взаимодействия; способы подбора окрасочных составов	1. Подбор цвета колера в зависимости от освещенности и размера помещений; 2. Подбор цвета колера в зависимости от ориентации помещений относительно сторон света.	12
	Тема 2.9. Выполнение простейших малярных отделок	Вытягивать филенки; выполнять декоративное покрытие поверхностей под дерево и камень; отделывать поверхности по эскизам водными составами в два - четыре тона; отделывать поверхности набрызгом и цветными декоративными крошками; контролировать качество окраски	Способы копирования и вырезания трафаретов; технологическую последовательность выполнения работ; способы выполнения малярных работ под декоративное покрытие; способы вытягивания филенок; приемы окрашивания по трафарету; контроль качества малярных работ;	1. Нанесение рисунка торцеванием и набрызгом; 2. Нанесение рисунка накаткой фактурным валиком; 3. Нанесение рисунка штампованием; 4. Нанесение рисунка с помощью трафаретов; 5. Нанесение декоративного покрытия «под дерево»; 6. Нанесение декоративного покрытия «под камень»	12

1	2	3	4	5	6
Раздел ПМ 3. Производство обоевых работ					72
ПК 3.1, 3.5.-3.7 ОК 1-11	Тема 3.1. Подготовка различных поверхностей под оклеивание стен и потолков обоями	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; приготавливать клей; подготавливать различные поверхности к оклейке обоями; контролировать качество подготовки поверхности	Способы подготовки различных поверхностей под оклеивание обоями	1. Подготовка под оклеивание обоями новых оштукатуренных поверхностей; 2. Подготовка под оклеивание обоями деревянных поверхностей; 3. Подготовка под оклеивание обоями поверхностей из ГКЛ; 4. Подготовка под оклеивание обоями ранее окрашенных поверхностей; 5. Подготовка под оклеивание поверхностей, ранее оклеенных обоями	18
	Тема 3.2. Оклеивание стен обоями	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; приготавливать и наносить клеевые составы на поверхности; оклеивать стены различными обоями; контролировать качество обоевых работ	Технологию оклеивания стен обоями и пленками; виды обоев; принцип раскроя обоев; условия оклеивания различных видов обоев и пленок; виды, причины и технологию устранения дефектов; правила техники безопасности при выполнении обоевых работ	1. Оклейка стен бумажными обоями; 2. Оклейка стен флизелиновыми обоями; 3. Оклейка стен флизелиновыми обоями под окраску; 4. Оклейка стен виниловыми обоями на бумажной основе; 5. Оклейка стен виниловыми обоями на флизелиновой основе; 6. Оклейка стен фотообоями; 7. Оценка качества обоевых работ и способы устранения возможных дефектов.	36

1	2	3	4	5	6
ПК 3.1.,3.5 ОК 1-11.	Тема 3.3. Оклеивание потолков обоями	Организовывать рабочее место; создавать безопасные условия труда; наносить клеевые составы на поверхности; оклеивать потолки различными обоями; контролировать качество обойных работ	Технологию оклеивания потолков; принцип раскроя обоев; условия оклеивания различных видов обоев; виды, причины и технологию устранения дефектов; правила техники безопасности при выполнении обойных работ	1. Оклеивка потолка флизелиновыми обоями; 2. Оклеивка потолка бумажными обоями; 3. Оценка качества обойных работ и способы устранения возможных дефектов	18
Раздел ПМ 4. Декоративно-художественная отделка поверхностей					72
ПК 3.1.-3.7 ОК 1-11	Тема 4.1. Виды малярных и декоративных отделок. Способы их выполнения	Вытягивать филенки; выполнять декоративное покрытие поверхностей под дерево и камень; отделывать поверхности по эскизам водными составами в два - четыре тона; отделывать поверхности набрызгом и цветными декоративными крошками; контролировать качество окраски	Способы копирования и вырезания трафаретов; технологическую последовательность выполнения работ; способы выполнения малярных работ под декоративное покрытие; способы вытягивания филенок; приемы окрашивания по трафарету; контроль качества малярных работ;	1. Нанесение рисунка торцеванием и набрызгом; 2. Нанесение рисунка накаткой фактурным валиком; 3. Нанесение рисунка штампованием; 4. Нанесение рисунка с помощью трафаретов; 5. Нанесение декоративного покрытия «под дерево»; 6. Нанесение декоративного покрытия «под камень»	36
1	2	3	4	5	6

ПК 3.6. ПК 3.7.	Тема 4.1. Виды малярных и декоративных отделок. Способы их выполнения	Вытягивать филенки; выполнять декоративное покрытие поверхностей под дерево и камень; отделывать поверхности по эскизам водными составами в два - четыре тона; отделывать поверхности набрызгом и цветными декоративными крошками; контролировать качество окраски	Способы копирования и вырезания трафаретов; технологическую последовательность выполнения работ; способы выполнения малярных работ под декоративное покрытие; способы вытягивания филенок; приемы окрашивания по трафарету; контроль качества малярных работ;	1. Отделка поверхностей под шелк, замшу, сукно и др. материалы; 2. Золочение, серебрение, бронзирование поверхности; 3. Увеличение и уменьшение рисунка по клеткам; 4. Аэрографические работы; 5. Выполнение орнаментной и объемной росписи; 6. Выполнение отделки с помощью скотча «Арлекино».	36
--------------------	--	--	---	--	-----------

3.УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Учебная практика реализуется в форме практической подготовки и проводится непосредственно в институте, в том числе в структурном подразделении, предназначенном для проведения практической подготовки.

Рабочая программа учебной практики реализуется в мастерской малярных и декоративно-художественных работ (Аудитория №26).

Рабочее место мастера производственного обучения, доска, учебная литература, материалы, тренировочные кабины для малярных и декоративно-художественных работ, технологические карты, образцы поверхностей, инструменты и приспособления, инвентарь, средства индивидуальной защиты

Оборудование кабинета:

1 х Телевизор LG 65UM7300PLB 65"

4 х Ноутбук HP 255 G7 Notebook PC

Программное обеспечение:

Microsoft Windows 10 Pro

7-Zip 19.00

FastStone Image Viewer 7.4

Foxit Reader 9.7.1.29511

FreeCommander XE

Kaspersky Endpoint Security для Windows

K-Lite Codec Pack 15.3.5 Full

Microsoft Office 2019 для дома и учёбы

Microsoft Visual C++ 2015-2019 Redistributable

Mozilla Firefox 81.0

Pantum M6800FDW Series 5.1.1.23

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Дмитриенко, С.А. Мастер отделочных строительных и декоративных работ. Основы профессиональной деятельности : учебно-практическое пособие / Дмитриенко С.А., Ткачева Г.В., Шульц Г.В. — Москва : КноРус, 2019. — 178 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07277-6. — URL: <https://book.ru/book/931504>

2. Ткачева, Г.В. Мастер отделочных строительных и декоративных работ. Подготовка к демонстрационному экзамену : учебно-практическое пособие / Ткачева Г.В., Дмитриенко С.А., Шульц Г.В. — Москва : КноРус, 2019. — 178 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07348-3. — URL: <https://book.ru/book/932081>

3. Стельмашонок, С. Монументально-декоративное искусство в интерьере / С. Стельмашонок. - Минск : РИПО, 2015. - 180 с.: ISBN 978-985-503-536-8. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/947372>

Дополнительные источники:

1. [Долгих А. И.](#) Общестроительные работы: Учебное пособие / А.И. Долгих. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2009. - 432 с.: ил.; 60х90 1/16. - <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=192496>
2. [Долгих А. И.](#) Отделочные работы: Учебное пособие / А.И. Долгих. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2010. - 366 с.: ил.; 60х90 1/16. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=234811>
3. Завражин Н.Н. Малярные работы высокой сложности. – М.: ОИЦ «Академия», 2010
4. Завражин Н.Н. Технология отделочных строительных работ. – М.: ОИЦ «Академия», 2009
5. Ивлиев А.А., Кальгин А.А., Скок О.М. Отделочные строительные работы. – М.: ОИЦ «Академия», 2009
6. Петрова И В. Общая технология отделочных строительных работ. – М.: ОИЦ «Академия», 2010
7. Руденко В.И. – Штукатурные, шпатлевочные и малярные работы: Практическое пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2008
8. Чичерин И.И., Чичерин Н.И. Общестроительные работы. – М.: ОИЦ «Академия», 2010
9. Долгополов С.П. Современный справочник по гипсокартону. – Ростов н/Д: Феникс. 2009
10. Сериков Л.В. Штукатур-маляр: новый строительный справочник. – Ростов н/Д: Феникс, 2009
11. Альбом. Отделочные работы, 2001
12. Альбом. Инструменты для отделочных работ, 2003.

Интернет-ресурсы:

1. Knauf – немецкий стандарт. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.knauf-msk.ru>, свободный. – Загл. с экрана.
2. Техническая литература [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.tehlit.ru>, свободный. – Загл. с экрана.
2. Портал нормативно-технической документации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pntdoc.ru>, свободный. – Загл. с экрана.
3. Строительство и ремонт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.stroy-remont.org.>, свободный. – Загл. с экрана.

3.3. Общие требования к организации учебной практики

Освоение программы учебной практики профессионального модуля базируется на изучении общепрофессиональных дисциплин «Основы материаловедения», «Основы технологии отделочных строительных работ», «Основы строительного черчения», «Основы электротехники», «Охрана труда», «Безопасность жизнедеятельности».

В процессе обучения студентов основными формами являются: практические занятия. Тематика практических занятий соответствует содержанию программы профессионального модуля.

Для успешного освоения учебной практики профессионального модуля «Выполнение малярных работ» каждый студент обеспечивается учебно-методическими материалами (тематическими планами практических занятий, учебно-методической литературой (модулями).

Практические занятия обеспечивают приобретение и закрепление необходимых навыков и умений, формирование профессиональных компетенций, готовность к самостоятельной и индивидуальной работе, принятию ответственных решений в рамках профессиональной компетенции.

Учебная практика проводится непрерывным циклом в мастерской технологического факультета. Учебная практика проходит под руководством мастера производственного обучения.

При проведении практических занятий в зависимости от сложности изучаемой темы и технических условий возможно деление учебной группы на подгруппы численностью не менее 12 человек.

Мастера производственного обучения в начале каждого раздела проводят инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности и охране труда, проводят мероприятия по предупреждению травматизма в учебных мастерских. Проведение инструктажа оформляется в журнале по учебной практике. Мастера производственного обучения обучают трудовым приемам, операциям и способам выполнения трудовых процессов, характерных для профессии, организуют процедуру оценки умений, освоенных обучающимися, в ходе учебной практики.

Учебная практика по малярным работам проводится в соответствии с графиком учебной практики. В соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации учебно-производственного процесса в ПОО СПО СанПиН 2.4.3.1186-03 (с изменениями на 4 марта 2011 года) для обеспечения постепенного перехода от режима школы, учебная практика длится 6 часов, через каждые 50 минут предусмотрены 10 минутные перерывы.

Результаты прохождения учебной практики по модулю учитываются при проведении государственной (итоговой) аттестации.

При подготовке к итоговой аттестации по модулю организуется проведение консультаций.

Общее руководство и контроль учебной практики осуществляет заместитель декана по учебно-производственной работе технологического факультета ГИЭФПТ. Во время учебной практики обучающиеся ведут дневник для записи производственных работ. Руководитель практики оценивает работу и выставляет оценки.

Для проведения учебной практики для получения первичных (профессиональных) умений и навыков институт готовит комплект документов, в который входят:

- Û рабочая программа практики;
- Û нормативно-справочные материалы ит.д.;
- Û методические разработки;
- Û журнал практики

На протяжении всего периода прохождения практики осуществляется текущий контроль знаний и умений студентов, результаты которого фиксируются в журнале практики.

По окончании учебной практики студенты сдают дифференцированы зачет.

Оценка по практике приравнивается к оценкам (зачетам) по теоретическому обучению и учитывается при подведении итогов общей успеваемости студентов.

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации мастеров производственного обучения: наличие 4-5 квалифицированного разряда с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже 1-го раза в три года.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ	Выполнение работ по подготовке новых оштукатуренных поверхностей под окраску	Оценка выполнения производственных заданий в рамках учебной практики.
	Выполнение работ по подготовке ранее окрашенных поверхностей под окраску	
	Выполнение работ по подготовке деревянных и металлических поверхностей под окраску	
ПК 3.4. ПК 3.7. Производство малярных работ	Нанесение водных окрасочных составов на поверхности вручную и механизированным способом	Оценка выполнения производственных заданий в рамках учебной практики.
	Нанесение неводных окрасочных составов на поверхности вручную и механизированным способом	
ПК 3.5. Производство обойных работ	Выполнение работ по подготовке поверхностей под оклеивание	Оценка выполнения производственных заданий в рамках учебной практики.
	Оклейка стен различными видами обоев	
	Оклейка потолков обоями	
ПК 3.6. ПК 3.7. Декоративно-художественная отделка поверхностей	Выполнение работ по устранению дефектов и ремонту окрашенных поверхностей	Оценка выполнения производственных заданий в рамках учебной практики.
	Выполнение работ по устранению дефектов и ремонту оклеенных поверхностей	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Проявление устойчивого интереса к будущей профессии	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучаемого в процессе освоения образовательной программы при выполнении работ по учебной практике, при проведении учебно-воспитательных мероприятий профессиональной направленности
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем	Применение методов и способов решения профессиональных задач при организации рабочего места, выполнении производственных задач и решении экстремальных ситуаций. Точность, правильность и полнота выполнения профессиональных задач	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучаемого в процессе освоения образовательной программы при выполнении работ по учебной практике
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы	Умение анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести ответственность за результаты своей работы	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучаемого в процессе освоения образовательной программы при выполнении работ по учебной практике
ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач	Оперативность поиска и использования необходимой информации для качественного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. Широта использования различных источников информации, включая электронные	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучаемого в процессе освоения образовательной программы при выполнении индивидуальных домашних заданий, работ по учебной практике

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Оперативность и точность использования различных программных обеспечений и специализированных программных приложений для качественного выполнения профессиональных задач	Экспертное наблюдение и оценка использования обучаемым информационных технологий в процессе освоения образовательной программы при выполнении работ в ходе компьютерного тестирования, подготовки электронных презентаций, при выполнении индивидуальных домашних заданий, работ по учебной практике
ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами	Коммуникабельность при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, руководителями практики в ходе обучения и членами бригады.	Экспертное наблюдение и оценка коммуникативной деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы при выполнении работ по учебной практике, а также при подготовке учебно-воспитательных мероприятий профессиональной тематики
ОК 7. Использовать воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)	Участие в проведении военных сборов, демонстрация готовности к исполнению воинской обязанности	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения курса

4.1. Промежуточная аттестация по учебной практике

Промежуточная аттестация по учебной практике – *дифференцированный зачет*.

Обучающиеся допускаются к сдаче дифференцированного зачета - при условии выполнения всех видов работ на практике, предусмотренных рабочей программой и календарно-тематическим планом. Дифференцированный зачет проходит в форме ответов на контрольные вопросы.

4.2 Система оценивания качества прохождения практики при промежуточной аттестации

Оценка качества прохождения практики происходит по следующим показателям:

- *оформления дневника практики (вместе с приложениями) в соответствии с требованиями ПОО;*
- *количество и полнота правильных устных ответов на контрольные вопросы во время промежуточной аттестации.*

Оценка за дифференцированный зачет по практике определяется как средний балл за ответы на контрольные вопросы. Оценка выставляется по 5-ти балльной шкале.

4.3. Требования к предоставлению материалов о результатах прохождения практики

Дневник-отчет по практике

Дневник – отчет по практике оформляется в соответствии с принятым в ОО макетом и заверяется руководителем образовательной организации.

Разработчики:

Вагина Татьяна Алексеевна, мастер производственного обучения, преподаватель специальных дисциплин 1 категории

Вахнюк Елена Петровна, мастер производственного обучения, преподаватель специальных дисциплин 1 категории

Орехова Ирина Викторовна, мастер производственного обучения, преподаватель специальных дисциплин 1 категории